

ACTIVIDADES FORMATIVAS INTERUNIVERSITARIAS

Graduate Day 2015

Fecha de realización: 15 de mayo 2015.

Horario: 10:00-19:00

Lugar: Facultad de Filología y Traducción de la Uvigo

Programa:

Conferenciaplenaria: Prof Lachlan Mackenzie (VrijeUniversiteit Amsterdam) "Breakthrough to internationally visible research"

Conferenciaplenaria: Prof Eibhear Walshe (University College Cork) "Irish studies in the twenty-first century: new directions, new approaches"

- Presentaciones de los grupos de investigación participantes en el programa de doctorado a cargo de los coordinadores de las tres universidades.

- Presentaciones de los proyectos de investigación por parte de alumnos del programa. Estas presentaciones iban seguidas de un turno de preguntas y discusión.

Todos los alumnos participantes tuvieron que inscribirse telemáticamente. Participación verificada por control de firmas.

Graduate Day 2016

Fecha de realización: 19 de mayo 2016.

Horario: 10:00-19:00

Lugar: Facultad de Filología de la USC

Programa:

Conferenciaplenaria: Profa. Carmen Llantada (Universidad de Zaragoza) "Authoring in the humanities: aspects of telling (and selling) research stories".

Conferenciaplenaria: Profa. Ángeles de la Concha (UNED) "Academic and professional perspectives in literary and cultural studies. Think global, act global, be global".

- Presentaciones de los grupos de investigación participantes en el programa de doctorado a cargo de los coordinadores de las tres universidades.

- Presentaciones de los proyectos de investigación por parte de alumnos del programa. Estas presentaciones iban seguidas de un turno de preguntas y discusión.

Todos los alumnos participantes tuvieron que inscribirse telemáticamente. Participación verificada por control de firmas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS UDC

Universidad y grupo de investigación organizadores	Fecha	Actividad	Ponentes	Nºde horas	Procedimiento de adaptación
UDC, CLIN	14/04/15	Conferencia: “Trauma Theory in Contemporary British Fiction” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	MałgorzataGodlewska (AteneumUniversity Gdansk, Polonia)	0.5 horas	Control de firmas
UDC, CLIN	14/04/15	Conferencia: “DevelopingCriticalLanguageAwareness” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	HadrianLankiewicz (U. de Gdansk, Polonia)	0.5 horas	Control de firmas
UDC, CLIN	15/04/15	Conferencia: “Gender, Translation, and Eighteenth-Century WomenDramatists: Elizabeth Griffith and María Lorenza de los Ríos, Marquesa de Fuente-Híjar” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	Catherine Jaffe (Texas StateUniversity, San Marcos, Texas, EEUU)	45 minutos	Control de firmas
UDC, CLIN	26/09/16	Conferencia: “How to WriteNarratives” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	EwaRogozinska (University of AppliedSciences, Pila, Polonia)	45 minutos	Control de firmas
UDC, CLIN	10/10/2016	Conferencia: “Hugh Blair and theEarlyReception of British Literature	Eugenia Perojo (U. de	45	Control de firmas

		in Spain” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	Valladolid)	minutos	
UDC, CLIN	10/10/2016	Conferencia: “The Reception of British Romance Writers in Europe” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	ElinorShaffer FBA (Fellow of the British Academy, School of AdvancedStudies, Institute of Germanic and Romance Studies, University of London &Clare Hall CollegeforAdvancedStudy, Cambridge University, Reino Unido)	45 minutos	Control de firmas
UDC, CLIN	24/10/2016	Conferencia: “The Nineteenth-Century: The Age of Mad Women” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	MariaDonapetri (U. de Oxford)	45 minutos	Control de firmas
UDC, CLIN	24/10/16	Conferencia: “The Biographical and theFictional in Charlotte Brontë’s Novels” (dentro del Ciclo de Conferencias “New Trends in English Studies XI”)	Sonia Villegas (U. de Huelva)	45 minutos	Control de firmas

ACTIVIDADES FORMATIVAS USC

Universidad y grupo de investigación organizadores	Fecha	Actividad	Ponentes	Nºde horas	Procedimiento de adaptación
USC	18/11/14	Seminario de Refworks	Personal de la Biblioteca de la Facultad de Filología	2 horas	Control de firmas
USC	15/11/15 y 19/11/16	Jornadas de orientación	Ignacio Palacios	3 horas	Control de firmas
USC, VLCG, CEA	17/02/16	Seminario: "Design and award criteria for European Union projects: a guide to the maze".	Lachlan Mackenzie (Profesor Emérito de Lingüística Funcional de la U. de Amsterdam, Holanda, y co-editor de la revista <i>Functions of Language</i>)	1 hora	Control de firmas
USC, VLCG	09/03/16	Seminario: "Posture in caused motion and in static spatial relations. Typological differences and convergence phenomena in Germanic and Romance varieties".	Raphael Berthele, Universidad de Friburgo (Suiza)	3 horas	Control de firmas
USC, SPERTUS	6-7/04/16	Conferencia y taller: "Contemporary London English"	Susan Fox (U. de Berna, Suiza)	4 horas	Control de firmas y resumen de contenidos

USC, SPERTUS y Grupo de investigación "Gramática del Español"	24-25/09/16	New Trends in Spoken Corpora < http://lingesp.usc.es?q=workshop-new-trends >	Brian Clancy (U. of Galway, Irlanda), Mario Cal & Xabier Fdez. Polo (USC), Gäeanelle Gilquin (U. Católica de Lovaina), Nelleke Oostdijk (Radboud U., Holanda), Inés Duarte e Isabel Mata (U. de Lisboa), Victoria Vázquez y Mario Barcala (USC)	12 horas	Control de firmas
USC, UDC, D & I	4-6/03/16	International Seminar on "Women's Tales in Motion: Contemporary Literature in the British Isles" < http://www.womenstaes.eu >	Fred Booting (Kingston College, London), J. Francisco Fernández (U. de Almería), J. Sacido, M. Estévez, L. Lojo, M. Palacios, M. Miguez Ben, T. Moure (USC), M ^a Jesús Lorenzo (UDC), T. Caneda (Uvigo)	18 horas	Control de firmas
USC, D & I	21-22/04/16	International Seminar on "Gender and Short Fiction: Women's Tales in Contemporary Britain" < http://www.womenstaes.eu >	Janice Galloway (escritora), Michelle Ryan-Sauotur (U. Angers), Ailsa Cox (Edge Hill U., RU), Jorge Sacido (USC), Emma Young (U. Campus Oldham, RU), Barbara Korte (U. Freiburg), Celia Wallhead (U. Granada)	16 horas	Control de firmas

USC, D & I	04/05/16	Seminario: "The Return of the King"		1.30 horas	Control de firmas
USC, D & I	08/06/16	Irish Studies in Galicia < http://www.irgal.es/ >	M ^a Jesús Lorenzo, Martin Fdez, Jorge Rodríguez, Margarita Estévez, Eric Dopazo, Marta Portela, Teresa Pérez Tilve	4 horas	Control de firmas
USC, SPERTUS	26/09/16	Taller: "<well> u:hm .. I am doing this:, s- skype thing": Possibilities and Issues in the Compilation and Transcription of Multimodal Spoken Corpora"	Stefan Diemer y Marie-Louise Brunner (U. de Saarland, Alemania)	3 horas	Control de firmas y resumen de contenidos
USC, SPERTUS	20/10/16	Conferencia y taller: Key Technologies that can really impact on teaching and learning / Edmodo	Russell Stannard (U. de Essex, RU)	3.30 horas	Control de firmas
USC, D & I	15/12/16	International Seminar on Eco-Fictions < http://www.usc.es/servizod/oix >	Arancha Rodríguez, Teresa Pérez, Jorge Rodríguez, Margarita Estévez, M ^a Jesús Lorenzo, M ^a Xesús Cabarcos, M ^a Xesús Nogueira, Manuela Palacios, Laura Lojo, Keith Payne, AnneFogarty	10 horas	Control de firmas

ACTIVIDADES FORMATIVAS UVIGO

Conferencias e obradoiros

Título: Seminario sobre motivación, aptitude e multicompetencia: tres eixos do campo da adquisición de segundas linguas

Ponente: Dra. Lourdes Ortega (GeorgetownUniversity)

Data de celebración: 30/05/2014

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 13/03/2014

Título: Intercultural encounters on the stage

Ponente: Dr. David Johnston (Queen's University, Belfast)

Data de celebración: 03/04/2014

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 13/03/2014

Título: British Women Writers and Postmodernism: Angela Carter

Ponente: Sonya Andermahr, University of Northampton

Data de celebración: 08/04/2014

Título: Intercultural Shakespeare

Ponente: Stuart Gillespie, University of Glasgow

Data de celebración: 24/04/2014

Título: Gender, Music and Silence in James Joyce's 'The Dead'

Ponente: Anne Fogarty, University College, Dublin

Data de celebración: 29/04/2014

Título: 'The office and devotion of their view': Gaze and knowledge in *Antony and Cleopatra*

Ponente: DrRui Carvalho Homem (Universidade de Oporto)

Data de celebración: 16/10/2014

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 06/10/2014

Título: Writing 'in' secession: Biopoetics and the Galician imagination of ChusPato in Canada

Ponente: Erín Moure (Montreal, Quebec)

Data de celebración: 25/11/2014

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 06/10/2014

Título: Lengua, cognición y cultura: ¿independientes o intrínsecamente unidos? Una aproximación desde la Lingüística Cognitiva

Ponente: Iraide Ibarretxe Anatuñano (Universidade de Zaragoza)

Data de celebración: 09/10/2014

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 06/10/2014

Título: Corpora, XML and TEI

Ponente: JukkaTyrkkö (University of Tampere, Finlandia)

Data de celebración: 18/11/2014

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 06/10/2014

Título: Irish studies in the twenty-first century: new directions, new approaches

Ponente: Dr.Eibhear Walshe (University College Cork)

Data de celebración: 15/05/2015; conferencia inserida no Graduate Day

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 23/03/2015

Título: Breakthrough to internationally visible research
Ponente: Dr. Lachlan Mackenzie (Vrije Universiteit Amsterdam)
Data de celebración: 15/05/2015; conferencia inserida no Graduate Day
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 23/03/2015

Título: Metodología y ética de la investigación en Estudios Ingleses
Ponente: Luis Alberto Lázaro Lafuente (Universidade de Alcalá de Henares)
Data de celebración: 25/11/2015
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 08/10/2015

Título: Decolonial theory perspectives on intersectionality
Ponente: Dr. Ramón Grosfoguel (University of California, Berkeley)
Data de celebración: 18/05/2016
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 14/06/2016

Título: Traduciendo obsesiones y vacíos: Samuel Beckett en español
Ponente: José Fco. Fernández Sánchez (Universidade de Almería)
Data de celebración: 01/12/2016
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 14/06/2016

Título: ‘He was a wicked teacher. It’s bare addictive. This is me ‘Go home innit’ Teenagers as linguistic innovators. An overview of British teentalk
Ponente: Dr. Ignacio Palacios Martínez da Universidade de Santiago de Compostela
Data de celebración: 15/11/2016
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 17/10/2016

Título: Recovering Women’s Past: A Case Study
Ponente: Dra. M^a Jesús Lorenzo Modia da Universidade da Coruña
Data de celebración: 15/11/2016
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 17/10/2016

Actividades formativas específicas con aprobación da Escola de Doutoramento

Título: Gender-sensitive research: a practical introduction (15h)
Curso impartido por: Dra. Belén Martín Lucas
Data de celebración: 16-20/01/2017
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 24/02/2016
Con cómputo en PDA e POD do curso 2016/17

Título: Trans/Cultural inter/textualities (15h)
Curso impartido por: Dra. Teresa Caneda Cabrera e Dr. Martín Urdiales Shaw
Data de celebración: 29/11/2016; 1, 13 e 15/12/2016
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 24/02/2016
Con cómputo en PDA e POD do curso 2016/17

Título: Estadística básica para lingüistas (12h)
Curso impartido por: Dr. Juan Carlos Pardo Fernández
Data de celebración: 7, 8, 14 e 15/02/2017
Actividade aprobada na reunión da CADP de: 24/02/2016

Con cómputo en PDA e POD do curso 2016/17, organizado conxuntamente co programa Estudos Lingüísticos

Título: New approaches in English linguistics (15h)

Curso impartido por: Dr. Javier Pérez Guerra e Dra. Rosalía Rodríguez Vázquez

Data de celebración: 2, 15 e 30/11/2016

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 24/02/2016

Con cómputo en PDA e POD do curso 2016/17

Título: Feminist research: epistemological bases and methodological practices (12h)

Ponente: Belén Martín Lucas

Data de celebración estimada: xaneiro 2018

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 08/02/2017

Con cómputo en PDA e POD do curso 2017/18

Título: Advanced English linguistics: topics in variation (12h)

Ponente: Javier Pérez Guerra (4h), Rosalía Rodríguez Vázquez (4h) e Elena Seoane Posse (4h)

Data de celebración: 16, 23 e 30/11/2017

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 08/02/2017

Con cómputo en PDA e POD do curso 2017/18

Título: The representation of conflicts: an introduction to trauma and memory in texts (12h)

Ponente: Teresa Caneda Cabrera (6h) e Martín Urdiales Shaw (6h)

Datas de celebración: 28 e 30/11/2017; e 4 e 6/12/2017

Actividade aprobada na reunión da CADP de: 08/02/2017

Con cómputo en PDA e POD do curso 2017/18